

COMMUNIQUÉ – Le 17 octobre 2008
Pour diffusion immédiate

Exposition *Observations*

SBC Galerie d'art contemporain est heureuse de présenter *Observations* de la commissaire Nicole Gingras, reconnue pour ses recherches sur l'image fixe et en mouvement ainsi que sur les pratiques en art sonore. L'exposition, déclinée en deux volets complémentaires, réunit les œuvres récentes, et pour la plupart inédites, de cinq artistes québécois et d'une artiste hollandaise.

Volet 1 — 5 novembre au 13 décembre 2008

Olivia Boudreau, Nikki Forrest, Jean-Pierre Gauthier, Van Breest / Smallenburg

Vernissage le mercredi 5 novembre dès 17h. En présence des artistes et de la commissaire.

Volet 2 — 10 janvier au 14 février 2009

Nikki Forrest, Manon Labrecque, Rober Racine.

Vernissage le samedi 10 janvier dès 15h. En présence des artistes et de la commissaire.

Nicole Gingras affirme qu' « **Observations** est une exposition sur la portée du regard et des différentes formes d'introspection. La notion d'observation est traitée ici sous l'angle du mouvement : mouvement du regard, de la pensée, de la mémoire, du corps et du réel. L'exposition porte sur le travail d'artistes absorbés par la transformation d'une image, celle-ci pouvant être liée à un souvenir, à une émotion, à une expérience, à un lieu, à un objet intime ou à un paysage familier. Réunissant des œuvres vidéographiques et cinétiques, **Observations** revisite d'une manière oblique le dessin et les codes picturaux du portrait, de la nature morte et du paysage sans toutefois négliger l'apport du son et du silence. »

Parallèlement à l'exposition, le **jeudi 6 novembre à 12 h 30**, l'artiste van Breest / Smallenburg discutera de sa pratique dans le cadre du Programme des conférences ICI (Intervenants culturels internationaux) à l'École des arts visuels et médiatiques de l'Université du Québec à Montréal, salle RM-130.

Le public aura également l'occasion de rencontrer Olivia Boudreau, Jean-Pierre Gauthier et Nicole Gingras à SBC, **le samedi 6 décembre à 15 heures**.

La venue à Montréal d'Anna van Breest Smallenburg est rendue possible grâce à l'appui du Consulat général des Pays-Bas à Montréal. Jean-Pierre Gauthier remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec et la Jack Shainman Gallery de New York. Manon Labrecque remercie le Conseil des Arts du Canada.

SBC Galerie d'art contemporain remercie la commissaire et les artistes. Elle remercie également ses subventionneurs : le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des Arts du Canada, le Conseil des arts de Montréal, la Fondation Phyllis Lambert et la Fondation Stephen R. Bronfman, ainsi que ses nombreux bienfaiteurs.