

**Annonce de poste**  
**Adjoint/e à la direction**

Dazibao recherche un/e adjoint/e à la direction dont les responsabilités seront d'assister la direction dans la gestion générale de l'organisme ainsi que d'assurer le développement d'un programme d'activités complémentaires aux projets d'expositions et de publications du centre. La personne idéale pourra à la fois assurer des tâches cléricales et faire preuve d'une vision novatrice quant au développement à court et moyen terme de Dazibao. Il est nécessaire pour ce poste d'avoir un bon entendement des enjeux actuels des pratiques de l'image, un excellent sens de l'organisation, des aptitudes particulières en communications écrites et verbales ainsi qu'un goût certain pour la recherche. Il/elle saura travailler en collégialité tout en étant autonome et surtout très polyvalent/e.

Une excellente maîtrise de la langue anglaise à l'oral et à l'écrit est exigée.

Entrée en fonction – fin juillet 2008.

Date limite de la soumission des C.V. : le 1<sup>er</sup> juin 2008

Dazibao remercie tous les candidats intéressés, mais seules les personnes dont la candidature a été retenue pour une entrevue seront avisées.

**Job posting**  
**Assistant to the director**

Dazibao is seeking applicants for the position of Assistant to the director whose responsibilities will be to assist in the general management of the centre as well as to ensure the development of a program of activities, which are complementary to the exhibition and publication projects of the gallery. The ideal candidate for this position should be able to complete various administrative tasks all the while demonstrating an innovative vision about Dazibao's short- and long-term development. Necessary for this position is also a good understanding of contemporary image-related artistic practices, excellent organizational skills, superior written and oral communication skills and a liking for research. The right person should also be versatile and be able to work well both autonomously and as part of a team.

Written and spoken fluency in French is required.

Starting date: end of July, 2008.

Deadline for submitting a résumé: June 1<sup>st</sup>, 2008.

Dazibao thanks all interested candidates, but only those considered for interview will be contacted.

Dazibao, centre de photographies actuelles est un centre d'artistes voué à la diffusion de la photographie actuelle et de ses pratiques connexes. Depuis sa fondation en 1980, Dazibao a organisé plus de 400 événements dont des expositions, des performances, des lectures, des conférences, des concerts et des rencontres avec des artistes. Le centre sert de relais entre les artistes, les commissaires, les théoriciens, les auteurs, les critiques, le milieu collégial, universitaire et artistique et le grand public. À titre d'éditeur, Dazibao s'intéresse au livre comme lieu complémentaire de diffusion et de discussion des pratiques photographiques actuelles.

Dazibao is an artist-run centre dedicated to the dissemination of contemporary photography and its related art forms. Since its founding in 1980, Dazibao has organized more than 400 events including exhibitions, performances, readings, conferences, concerts and discussions. The centre acts as a link between artists, curators, theorists, authors, critics, the university and college communities, the artistic milieu and the general public. As a publisher, Dazibao posits the book as a alternate site for the dissemination and discussion of contemporary photographic practices.

Dazibao, centre de photographies actuelles  
4001, rue Berri, espace 202  
Montréal (Québec) H2L 4H2  
Tel: (514) 845-0063  
info@dazibao-photo.org  
www.dazibao-photo.org