

COMMUNIQUÉ

Pour publication immédiate

La Galerie Normand St-Denis, dédiée aux textiles et à l'art tribal, prolonge jusqu'au 22 mars 2008, l'exposition « Asmat, la mémoire de l'ancêtre : sculptures du sud-ouest de la Nouvelle-Guinée ».

Les Asmat, peuple papou et anciens chasseurs de têtes de la partie indonésienne de la Nouvelle-Guinée, ont été longtemps isolés du monde. Leur art spectaculaire reflète leur vision du cosmos et l'importance que l'ancêtre occupe dans leur vie. Pour un Occidental, cet art peut sembler bien contemporain et expressif. Cette exposition rassemble plusieurs boucliers de guerre et de grandes sculptures cérémonielles.

« Asmat, la mémoire de l'ancêtre : sculptures du sud-ouest de la Nouvelle-Guinée »

Prolongée jusqu'au 22 mars 2008
Mercredi au samedi, de 12 h à 17 h (ou sur rendez-vous)

GALERIE NORMAND ST-DENIS
372, rue Sainte-Catherine Ouest, édifice Belgo, suite 530
Montréal (Québec) H3B 1A2

- 30 -

Source : Normand St-Denis
514- 931-7502